

## МІЖНАРОДНІ ВІДЗНАКИ

### Бієнале Ілюстрації у Братиславі (BIB)

**2017** – Романа Романишин та Андрій Лесів (Творча майстерня «Аґрафка») отримала приз BIB Plaque за ілюстрації до книжок «Голосно, тихо, пошепки» і «Франко від А до Я».

### Щорічний каталог «White Ravens» («Білі круки») від International Youth Library

**2018** – «МОХ NOX» Тані Малярчук, ілюстрації – Катя Слонова.

**2017** – «Сузір'я Курки» Софії Андрухович та Мар'яни Прохасько, фото – Олена Субач.

**2016** – «Хто росте у парку» Катерини Міхаліциної, ілюстрації – Оксана Була.

**2015** – «Війна, що змінила Рондо», текст та ілюстрації – Творча майстерня «Аґрафка» (Романа Романишин та Андрій Лесів).

**2014** – «Хто зробить сніг» Тараса Прохаська та Мар'яни Прохасько, ілюстрації – Мар'яна Прохасько.

**2012** – «Казка про Старого Лева» Мар'яни Савки, ілюстрації – Володимир Штанко.

### Bologna Ragazzi Award

**2018** – «Голосно, тихо, пошепки» та «Я так бачу», текст та ілюстрації – Творча майстерня «Аґрафка». Номінація «Non-fiction».

**2015** – «Війна, що змінила Рондо», текст та ілюстрації – Творча майстерня «Аґрафка». Спеціальна відзнака журі New Horizons.

**2014** – «Зірки і макові зернята», текст та ілюстрації – Творча майстерня «Аґрафка». Номінація Opera Prima.

### Франкфуртський книжковий ярмарок

**2016** – «Війна, що змінила Рондо» (текст та ілюстрації – Творча майстерня «Аґрафка»), «Шептицький від А до Я» (автори – Оксана Думанська, Галина Терещук; художнє оформлення – Творча майстерня «Аґрафка») та «Чоловіки, жінки і діти» (Юлія Мусаковська, художнє оформлення – Творча майстерня «Аґрафка») увійшли до колекції «Stiftung Buchkunst» найкрасивіших книг світу 2016 на Франкфуртському книжковому ярмарку.

### Міжнародна премія «The Global Illustration Award»

**2016** – «Джордж і таємний ключ до Всесвіту» Люсі та Стівена Гокінґів; переклад – Ганна Лелів, дизайн обкладинки – Творча майстерня «Аґрафка». Увійшла до топ-20 у категорії «Обкладинка».

### Французька премія премії «Le Prix Tatoulu»

**2017** – Французьке видання книги «Війна, що змінила Рондо» Творчої майстерні «Аґрафка»; номінація «Tatou VERT», категорія видань для дітей 7-8 років.

### Найкраща книга року за версією експертного журі у Словаччині

**2017** – «Хто зробить сніг» Мар'яни Прохасько та Тараса Прохаська. Словацьке видання відзначили представники BIBIANOU та словацької секції IBBY.

### Нагорода «Little Hakka International Picture Book Award» у Китаї

**2018** – Книжка «Голосно, тихо, пошепки» Творчої майстерні «Аґрафка»; номінація «Best of the Best».

### Конкурс «Nami Concours» у Південній Кореї

**2018** – Українське видання роману «Прощавай, зброє» Ернеста Гемінґвея отримало відзнаку у номінації Green Island Award; збірка поезій Олени Гусейнової «Супергерої» – у Purple Island Award.

### Премія «New Talent Prize of 2018 BIBF Ananas Illustration Exhibition» у Пекіні

**2018** – Творча майстерня «Аґрафка» (Романа Романишин і Андрія Лесів) – за художнє оформлення поетичної збірки Олени Гусейнової «Супергерої».

## УКРАЇНСЬКІ ВІДЗНАКИ

### Найкраща книга Book Forum

**2018**

*Номінації:*

**Спецвідзнака президентки Book Forum Олександри Коваль:** «Ернест Гемінґвей. Артефакти з життя» Майкла Катакіса, переклад – Роман Клочко.

**Спецвідзнака журі:** «Бесіди п(р)одумки» Андрія Содомори, ілюстрації – Леся Квик.

**2017**

*Номінації:*

**«Львів»:** «Львів: перечитування міста» Катажини Котинської; переклад – Остап Сливинський, світлини – Соломія Савка.

**Література для дітей віком від 0 до 9 років:** «Зубр шукає гніздо», текст та ілюстрації – Оксана Була.

**«Література для дітей віком від 9 до 12 років»:** «Маленька книжка про любов» Ульфа Старка; переклад – Галина Кирпа, ілюстрації – Марія Фоя.

**«Сучасна зарубіжна література»:** «Книга вигаданих істот» Хорхе Луїса Борхеса; переклад – Сергій Борщевський.

**Спеціальна відзнака від міського голови м. Львіва Андрія Садового – Ювілейна монета імені Короля Данила Галицького:** «Східно-Західна вулиця. Повернення до Львова» Філіпа Сендса; переклад – Павло Мигаль.

**Спеціальна відзнака медіапорталу «Твоє місто»:** «Східно-Західна вулиця. Повернення до Львова» Філіпа Сендса; переклад – Павло Мигаль.

**2016** – «Франко від А до Я»; автори – Богдан і Наталя Тихолози; художнє оформлення – Творча майстерня «Аґрафка»;

- «Скриня. Речі сили», автори – Ярина Винницька, Юлія Табенська, Дмитро Осипов;
- «Як розмовляти з дітьми про мистецтво ХХ століття» Франсуази Барб-Галль, переклад – Софія Рябчук;
- «Під землею. Під водою» Олександрі та Даніель Мізелінські, переклад – Ірина Дух, Олег Дух;
- «theUKRAINIANS II: історії успіху», упорядники: Тарас Прокопишин, Володимир Беглов, Інна Березницька;
- «Політ золотої мушки» Богдана Волошина;
- «Коли ще звірі говорили» Івана Франка, ілюстрації – Валерія Соколова.

*Спеціальні відзнаки малих журі:*

**Мале журі літературознавців:** «Що таке українська література» Леоніда Ушкалова.

**Мале журі – філософія, історія, соціологія:** «Чарунки долі» Вахтанґа Кебуладзе.

**Спеціальна відзнака:** «Сузір'я Курки» Софії Андрухович і Мар'яни Прохасько, фото – Олена Субач.

**Спеціальна відзнака Львівської обласної ради:** «Франко від А до Я», автори – Наталя і Богдан Тихолози, художнє оформлення – Творча майстерня «Аґрафка».

**Спеціальна відзнака міського голови м. Львіва Андрія Садового:** «Скриня. Речі сили», автори – Ярина Винницька, Юлія Табенська, Дмитро Осипов.

**2015** – «Шептицький від А до Я»; автори – Оксана Думанська, Галина Терещук; художнє оформлення – Творча майстерня «Аґрафка»;

- «Як розмовляти з дітьми про мистецтво» Франсуази Барб-Галль, переклад – Софія Рябчук.

*Спеціальні відзнаки малих журі:*

**Мале журі наукових бібліотек:** «Не сподівайтесь позбутися книжок» Умберто Еко, Жан-Клод Кар'єр, переклад – Ірина Славінська.

**Мале журі філософів:** «Далекі близькі: есеї з філософії та літератури» Володимира Єрмоленка.

**Спеціальна відзнака Української бібліотечної асоціації:** «Не сподівайтесь позбутися книжок. Львів : Видавництво Старого Лева» Умберто Еко, Жан-Клод Кар'єр, переклад – Ірина Славінська.

**Спеціальна відзнака Української Галицької Партії:** «Корнелія» Надії Мориквас.

**Спеціальна відзнака медіахолдингу ZIK:** «theUkrainians: Історії успіху», упорядники – Тарас Прокопишин, Володимир Беглов, Інна Березницька.

- 2014** – «Карти» Олександрів і Данієля Мізелінських;
- Поетична серія Видавництва Старого Лева;
  - «Галицька кухня» Юрія Винничука;
  - «Куди зникло море» Тараса Прохаська та Мар'яни Прохасько; ілюстрації – Мар'яна Прохасько;
  - «Бойня номер п'ять» Курта Воннеґута, переклад – Володимир і Лідія Діброви, ілюстрації – Марусин Ольга.
- 2013** – «П'ятикнижжя» Грицька Чубая, оформлення – Творча майстерня «Аґрафка» – Гран-прі премії «Найкраща книга Форуму видавців».

### Книжковий Арсенал

#### *Найкращий книжковий дизайн:*

- 2018** – «Я так бачу», текст та ілюстрації – Творча майстерня «Аґрафка». Книжка року з найкращим книжковим дизайном.
- 2017** – «Супергерої» Олени Гусейнової у категорії «Проза і поезія», художнє оформлення – Творча майстерня «Аґрафка»; «Голосно, тихо, пошепки» у категорії «Дитяча книжка», текст та ілюстрації – Творча майстерня «Аґрафка».
- 2016** – «Чоловіки, жінки і діти» Юлії Мусаковської, художнє оформлення – Творча майстерня «Аґрафка».

### Книга року ВВС

- 2018** – «Церебро» Андрія Бондаря у номінації «Книга року ВВС Есеїстика», художнє оформлення – Олена Грозовська.
- 2017** – «Земля Загублених, або Маленькі страшні казки» Катерини Калитко, художнє оформлення – Іван Шкоропад, Назар Гайдучик.
- 2016** – «Забуття» Тані Малярчук, художнє оформлення – Назар Гайдучик.
- 2015** – «Дім у Бейтінг Голлов» Василя Махна, художнє оформлення – Назар Гайдучик. У номінації Дитяча книга року ВВС-2015 – «140 децибелів тиші» Андрія Бачинського, художнє оформлення – Андрій Бочко.
- 2014** – «Фелікс Австрія» Софії Андрухович, художнє оформлення – Романа Романишин і Андрій Лесів.
- 2013** – «Хто зробить сніг» Тараса Прохаська та Мар'яни Прохасько; ілюстрації – Мар'яна Прохасько. Переможець у номінації «Дитяча Книга року ВВС – 2013».

### Всеукраїнський рейтинг «Книга року»

**2016**

*Номінації:*

**Відзнака «Видавничий імідж»:** Видавництво Старого Лева.

**«Пізнавальна та розвивальна книга»:** «Франко від А до Я» автори — Богдан і Наталя Тихолози, художнє оформлення — Творча майстерня «Аґрафка».

## 2015

Номінації:

**Відзнака «Видавничий імідж»:** Видавництво Старого Лева.

**«Софія», підномінація «Зарубіжна гуманітаристика»:** «Далекі близькі: есеї з філософії та літератури» Володимира Єрмоленка.

**«Обрії», підномінація «Публіцистика / сучасні мемуари»:** «Гудбай, імперіє: Розмови з Кахою Бендукідзе» Володимира Федоріна.

**«Дитяче свято», підномінація «Книжки для малечі (до 7 років)»:** «Війна, що змінила Рондо», текст та ілюстрації — Творча майстерня «Аґрафка».

**«Дитяче свято», підномінація «Пізнавальна книга»:** «Шептицький від А до Я», автори — Галина Терещук, Оксана Думанська, художнє оформлення — Творча майстерня «Аґрафка».

## 2014

Номінації:

**Відзнака «Видавничий імідж»:** Видавництво Старого Лева.

**«Красне письменство», підномінація «Зарубіжна проза/есеїстика/драматургія»:** «Бойня номер п'ять» Курта Воннеґута, переклад — Володимир і Лідія Діброви, ілюстрації — Марусин Ольга.

**«Красне письменство», підномінація «Поезія/афористика»:** «373» Маріанни Кіяновської, художнє оформлення — Творча майстерня «Аґрафка».

**«Красне письменство», підномінації «Сучасна українська проза/есеїстика /драматургія»:** «Фелікс Австрія» Софії Андруховчи — 3-тє місце.

**«Дитяче свято», підномінація «Книжки для малечі (до 7 років)»:** «Зірки і макові зернята» та «Антоніми» Творчої майстерні «Аґрафка» — 2-ге місце; «Куди зникло море» Мар'яни Прохасько та Тараса Прохаська — 3-тє.

**«Дитяче свято», підномінація «Твори для школярів молодших і середніх класів»:** «Карти» Олександрри і Данієля Мізелінських — 2-ге.

**«Дитяче свято», підномінація «Підліткова та юнацька література»:** «Як я руйнувала імперію» Зірки Мензатюк — 2-ге; «Напівлихий» Саллі Грін, переклад Віктора Морозова — 3-тє.

**«Візитівка», підномінація «Етнологія/етнографія/фольклор/історія повсякдення/соціолінгвістика»:** «Галицька кухня» Юрія Винничука — 2-ге місце.

## 2013

Номінації:

**«Дитяче свято»:** «Хто зробить сніг» Тараса Прохаська та Мар'яни Прохасько; ілюстрації — Мар'яна Прохасько. Перше місце у номінації «Дитяче свято».

## ЛітАкцент року

Номінації:

**«Поезія і проза для дітей»:**

**2016** – «Зубр шукає гніздо», текст та ілюстрації – Оксана Була.

**2015** – «Війна, що змінила Рондо»; текст та ілюстрації – Творча майстерня «Аґрафка».

**2014** – «Фелікс Австрія» Софії Андрухович; «Братик Біль, Сестричка Радість» Богдани Матіяш.

**«Поезія»:**

**2015** – «Метрофобія» Мирослава Лаюка, художнє оформлення – Жанна Кадилова.

**2014** – «Катівня. Виноградник. Дім» Катерини Калитко, ілюстрації – Тетяна Зозуленко.

**«Проза»:**

**2014** – «Фелікс Австрія» Софії Андрухович; «Братик Біль, Сестричка Радість» Богдани Матіяш.

## Рейтинг критика

**2016**

Номінації:

**«Книжки для найменших (0-3 роки)»:** «Кучеряві повертаються у місто», «Кучеряві думають, що робити в дощ», текст та ілюстрації – Мар'яна Прохасько.

**«Книжки-картинки (4-8 років)»:** «Зубр шукає гніздо», текст та ілюстрації – Оксана Була.

**«Проза для дошкільного та молодшого шкільного віку»:** «Хто росте у парку» Катерини Міхаліциної, ілюстрації – Оксана Була.

**«Книжки для старшого шкільного віку»:** «Задзеркалля» Оксани Луцєвської.

**«Пізнавальні книжки»:** «Франко від А до Я» автори — Богдан і Наталя Тихолози, художнє оформлення — Творча майстерня «Аґрафка».

**2015**

Номінації:

**«Картонки (0-3 роки)»:** «Лугова лічилка» Катерини Міхаліциної, ілюстрації – Мар'яна Петрів.

**«Поезія»:** «Босоніжки для стоніжки» Мар'яни Савки, ілюстрації – Юлія Пилипчатіна.

**«Проза (5-9)»:** «Як зрозуміти козу» Тараса Прохаська та Мар'яни Прохасько, ілюстрації – Мар'яна Прохасько; «Мій тато став зіркою» Галини Кирпи, ілюстрації – Оксана Була.

**«Проза 12+»:** «Марта з вулиці Святого Миколая» Дзвінки Матіяш, ілюстрації – Пастушенко Наталія.

**«Нон-фікшн»:** «Шептицький від А до Я» («ВСЛ»), автори – Галина Терещук, Оксана Думанська, художнє оформлення — Творча майстерня «Аґрафка»; «Стильна книжка для панянки» Оксани Караванської, художнє оформлення — Анастасія Стефурак.

2014

*Номінація:*

**«Поезія»:** «Про кита» Оксани Луцевської, ілюстрації – Віолетта Борігард.

#### Премія ім. Ю. Шевельова

2016 – «Чарунки долі» Вахтанґа Кебуладзе.

#### Премія ім. Г. Сковороди

2015 – спеціальна відзнака журі «За вдале відтворення тексту оригінального жанру для дітей» отримала Софія Рябчук за переклад книги «Як розмовляти з дітьми про мистецтво» Франсуази Барб-Ґалль.

#### Літературна премія імені Джозефа Конрада

2017 – Катерина Калитко, авторка книги «Земля Загублених, або Маленькі страшні казки».

#### Літературна премія імені Бориса Неcherеди

2017 – Павло Коробчук, автор поетичної збірки «Хвоя».

#### Премія імені Шолом-Алейхема

2018 – Віктор Шовкун – за переклад книжки «Хлопчик у смугастій піжамі» Джона Бойна.

#### Запорізька книжкова толока

2017

*Номінації:*

**Гран-прі:** «Голосно, тихо, пошепки» Романи Романишин і Андрія Лесіва (творча майстерня «Аґрафка»).

**«Українська художня література: Поезія»:** «Доросла» Галини Крук; «Поезія Келії» Костянтина Москальця.

**«Українська художня література: Проза»:** «Дім для Дома» Вікторії Амеліної; «Довгі часи» Володимира Рафеєнка.

**«Переклади іноземної художньої літератури»:** «Книга вигаданих істот» Хорхе Луїса Борхеса та «Шість головоломок для дона Ісидро Парод» Хорхе Луїса Борхеса та Адольфо Бйоя Касареса.

**«Дитяча література»:** «Життя і сніг» Мар`яни Прохасько і Тараса Прохаська.

**«Підліткова література»:** «Старшокласниця. Першокурсниця» Анастасії Левкової.

Спеціальна відзнака: «Дім для Дома» Вікторії Амеліної.

## 2016

Номінації:

**Гран-прі конкурсу:** «Франко від А до Я», автори — Богдан і Наталя Тихолози, художнє оформлення — Творча майстерня «Аґрафка».

**«Краща українська художня проза»:** «Баборня» Мирослава Лаюка, «Забуття» Тетяни Малярчук, «Земля Георгія» Антона Санченка, «І тим, що в гробах» Андрія Бондаря.

**«Кращий переклад іноземної літератури»:** «Не відпускай мене» Кадзуо Ішігуро у художньому оформленні Оксани Йориш та Назара Гайдучика, переклад — Софія Андруховчи.

**«Краща дитяча книга»:** «Хтось, або Водяне серце» Вікторії Амеліної, ілюстрації — Марія Фоя; «Шапочка і кит» Катерини Бабкіної, ілюстрації — Юлія Пилипчатіна.

**«Краща українська поезія»:** «Листи з Литви / Листи зі Львова» Мар'яни Савки та Маріанни Кіяновської, фото — Соломія Савка; «Супергерої» Олени Гусейнової, художнє оформлення — Творча майстерня «Аґрафка».

Найкращі дитячі, підліткові та родинні видання за версією порталу «БабаБука»

## 2018

Номінації:

**«Легенда української дитячої літератури»:** Сергій Оксенік — за книжку «Вбивство п'яної піонерки».

**«Дебют року в ілюстрації»:** Катерина Сад — за книжку-картинку «Ідея на мільйооооон».

**«Ілюстратор року»:** Романа Романишин і Андрій Лесів (творча майстерня «Аґрафка») — за книжку «Я так бачу».

**Спецвідзнака «Інтерактивний книжковий проект року»:** Мистецький Арсенал спільно з «New Cave Media» за проект «Знайомство з Туконі», створений за мотивами історії Оксани Були «Туконі — мешканець лісу», що побачила світ у «Видавництві Старого Лева».

**Спецвідзнака «Політ в дитліт»:** Таня Малярчук — за дебютну дитячу книжку «МОХ НОХ», ілюстрації — Катя Слонова.

## 2017

Спецвідзнака: «Старшокласниця. Першокурсниця» Анастасії Левкової.

## 2016

Номінації:

**«Ілюстратор року»:** «Зубр шукає гніздо», текст та ілюстрації — Оксана Була.

**«Пізнавальна книжка року»:** «Франко від А до Я», автори — Богдан і Наталя Тихолози, ілюстрації — творча майстерня «Аґрафка».

**«Класика родинного читання»:** «Гості на мітлі» Володимира Рутківського.

**Спецвідзнака «Книжка, що рятує»:** «Шапочка і кит» Катерини Бабкіної, ілюстрації — Юлія Пилипчатіна.



*Спецвідзнака БараБуки «Шпаргалка для вчителя»:* «Хрестоматія сучасної української дитячої літератури».

#### Премія Міста літератури ЮНЕСКО

2018

*Спецвідзнака журі:* Ольга Любарська за український переклад роману Сильвії Плат «Під скляним ковпаком».

#### Премія «Краща книга України»

2018

*Номінація «Життя славетних»:* «Візерунок на камені. Микола Бажан: життєпис (не)радянського поета» Віри Агеевої, художнє оформлення – Тетяна Омельченко.

*Номінація «Світ дитинства»:* «Я так бачу» Романи Романишин і Андрія Лесіва (творча майстерня «Аграфка»).

*Номінація «Бестселер року»:* «Стіна» Андрія Цаплієнка, художнє оформлення – Назар Гайдучик.